

Modéliste

textile

le métier

「La vie que j'ai choisie」

Estelle, modéliste

“À partir du croquis que nous donne le styliste, on moule avec nos doigts une toile de coton sur un mannequin en bois, pour obtenir visuellement le croquis. Chaque partie mise à plat donnera naissance au patron.

Dans ce métier, tous les gestes sont passionnants mais, ce que je préfère, c'est pouvoir créer et réaliser jusqu'au bout une pièce unique.”

Activités

Donner vie au vêtement crayonné sur papier par le styliste, telle est la mission du modéliste. À partir d'un croquis, il construit un prototype du vêtement, puis en dresse le patron. Il commence par placer une toile sur un buste d'atelier, l'ajuste, la coupe, l'épingle et la drape. Il détermine ensuite la place des coutures, des plis, de l'encolure, des emmanchures, des poches et boutonsnières. Cela fait, le modéliste peut enfin tracer le patron, avec les indications nécessaires à la réalisation du prototype : ligne de poitrine, de hanche, de taille, largeur des coutures, sens dans lequel le tissu doit être coupé...

Le modéliste peut aussi réaliser son patron sans mannequin grâce à des logiciels de conception assistée par ordinateur (CAO). Lorsque le modèle est au point, sa fabrication est lancée.

Où et comment ?

Occupant une fonction charnière, le modéliste travaille en atelier, en tandem avec le styliste d'une part et la mécanicienne-modèle d'autre part. Le premier lui remet les croquis au fur et à mesure de leur création, la seconde confectionne les vêtements.

Profil

Pour être modéliste, il faut posséder une technique parfaite, être habile de ses mains, soigneux et précis. Il faut aussi être patient et rigoureux et savoir travailler en équipe.

Débouchés et évolution

Les modélistes qualifiés sont recherchés. La profession offre de belles perspectives d'évolution. La carrière se construit en intégrant des entreprises de plus en plus renommées.

Certains modélistes peuvent, après quelques années d'expérience, créer ou reprendre une entreprise.

Les modélistes travaillent dans des secteurs variés :
ganterie, accessoires de mode, décoration d'intérieur... Certains même se spécialisent dans la chaussure.

© ONISEP/Sourcés : UPA, APCDM

quelles formations?

Niveau IV

- » **Bac pro** artisanat et métiers d'art
- » **BT** vêtement (création et mesure)

Niveau III

- » **BTS** industries des matériaux souples, option modélisme industriel

pourensavoirplus

- » **Union nationale de la couture et des activités connexes**
Téléphone : **01 42 66 64 44**
- » **Chambre de métiers et de l'Artisanat**
Téléphone : **0 825 36 36 36**
(0,15 € TTC la minute)
- » **Onisep**
www.onisep.fr